

Grenadiers
de la Garde des consuls
de Sart-Saint-Laurent

Août 1998

Grenadiers de la Garde des consuls de Sart-Saint-Laurent



Octobre 1987

Participation aux festivités du centenaire de la société « La Wallonne » à Paris

Grenadiers de la Garde des consuls de Sart-Saint-Laurent



Juillet 1994

Participation à la Marche Saint
Christophe à Hanzinelle. (Bivouac)

Grenadiers de la Garde des consuls de Sart-Saint-Laurent

1. Historique des Marches

Les Marches Folkloriques de l'Entre-Sambre-et-Meuse trouvent leurs origines dans les processions de croix banales du Moyen-âge . Celles-ci avaient lieu dans l'octave de la Pentecôte et étaient destinées à rendre hommage et à permettre de verser l'obole à l'abbaye suzeraine voisine dont dépendait le clergé .

L'escorte militaire qui les accompagnait avait pour but d'en rehausser l'éclat mais aussi de préserver les pèlerins contre les bandes de malfrats qui rôdaient à cette époque dans nos contrées. Ces compagnies spéciales d'archers et arbalétriers que l'on appelait "serments" furent les ancêtres des marcheurs.

Les uniformes que nos aïeux portaient ont bien évolué au cours des temps et les Marches ont connu des hauts et des bas. C'est dans le courant du XVIII siècle qu'une crise importante frappa nos Marches car de plus en plus ces cérémonies devenaient un prétexte pour s'amuser et tourner le religieux en dérision, ce qui ne plut pas au clergé qui interdit ces manifestations.

Les coutumes reprendront en 1802 après le concordat signé entre Napoléon Ier et le Pape Pie VII. C'est à ce moment que les Marches prirent un nouvel essor et devinrent des escortes militaires.

En ce qui concerne les costumes adoptés dans nos manifestations aujourd'hui, ils sont du premier et du second empire. A ce sujet, il est certain que l'on a d'abord marché en premier empire car de nombreuses détroques de l'armée de Napoléon étaient disponibles dans nos régions. Ces uniformes se dégradant, nos Marcheurs ont adopté les costumes militaires de l'époque qui a immédiatement suivi, c'est-à-dire les uniformes que l'on appelle du second empire mais qui sont pour la plupart des uniformes de notre première armée belge de 1830 et des uniformes de la garde civique de 1850. Aujourd'hui, on rencontre ces deux types de costumes dans nos Compagnies.

« Marcher » pour les gens de l'Entre-Sambre-et-Meuse a une autre signification que « changer de place ».

- « Marcher », c'est revêtir un costume d'un autre âge.
- « Marcher », c'est évoluer derrière les tambours et les fifres.
- « Marcher », c'est faire parler la poudre.
- « Marcher », c'est rendre les honneurs.
- « Marcher », c'est vivre et faire revivre d'anciennes traditions.

2. Historique de la Marche de Sart-Saint-Laurent

De 1851 jusqu'en 1963, la Marche Saint-Laurent ne sortait qu'à l'occasion des fêtes septennales organisées à Fosses-la-Ville en l'honneur de Saint-Feuillen. Depuis cette date, la société sous l'impulsion de son comité a décidé de sortir chaque année à Sart-Saint-Laurent le jour du quinze août en l'honneur de Saint-Laurent. Actuellement, la compagnie forte d'environ 130 hommes est formée de trois groupes : les Sapeurs et Grenadiers de la Garde des Consuls, les Mousquetaires du Roy et les Zouaves.

3. Composition du groupe des Sapeurs et Grenadiers de la Garde des Consuls.

En ce qui concerne plus particulièrement le groupe des Sapeurs et Grenadiers de la Garde des Consuls, il est constitué d'une cinquantaine de membres et participe en dehors de ses sorties traditionnelles de Saint-Laurent et Saint-Feuillen à diverses délégations et participations annuelles dans plusieurs autres Marches de l'Entre-Sambre-et-Meuse : Sainte-Rolende à Gerpennes, Saint-Jean à Mettet, Saint-Nicolas à Maison-Saint-Gérard, Saint-Pierre à Vitrival, Saint-Christophe à Hanzinelle, Saint-Roch à Floreffe (quadriennale), Saint-Antoine à Pontaury et pour clôturer la saison, le tour Sainte-Rolende des Marcheurs à Gerpennes (35 km).

Nous avons participé également à des sorties en France comme le centenaire de la Société « La Wallonne » à Paris, les fêtes du bicentenaire à Courseulles ainsi que des voyages en Calvados et en Seine-Maritime pour y faire connaître notre folklore.

La compagnie se compose d'une **SAPERIE** formée d'un Sergent-Sapeur et de sapeurs. Il s'agit du « génie » de l'époque dont le travail consistait à dégager et à déblayer les passages, les chemins et les endroits de campement.

Celle-ci est suivie de la **BATTERIE** emmenée par un Tambour-major et composée de quatre à huit tambours et d'un ou deux fifres. Cette phalange musicale rythme la cadence des déplacements de la compagnie et joue des airs repris au répertoire des années 1800-1815, des marches de la période hollandaise ainsi que des compositions dues aux musiciens locaux.

Derrière la batterie, se tiennent les officiers supérieurs formant l'Etat-major de même que le ou les drapeaux de la compagnie. La tête de colonne ainsi formée, viennent le ou les pelotons de Grenadiers toujours guidés par un officier de peloton et secondés par des Sergents de ligne.

La « Dernière Guillette », dernière rangée de soldats émérites clôture le groupe.

• 4. Adresses de contact

- Monsieur Christain Ganhy : Vice-président
Rue Edouard Binamé, 43
Bois de Villers 5170
Tél : + 32 81 43 40 37
- Monsieur Louis Chaussée : Public relation
Rue H. Brosteaux , 45A
Sart-Saint-Laurent 5070
Tél : + 32 71 71 22 59
- Mr. Augustin Chaussée Secrétaire
Rue H. Brosteaux , 45A
Sart-Saint-Laurent 5070
Tél : + 32 71 71 22 59
- Madame Elodie Larose Trésorier
21, rue Warnier
B-5070 Sart-Saint-Laurent

Notre marche est présente sur le Web :

<http://www.amfesm.be/sartstlaurent/ssl.html>

- Monsieur Benoît Mehaignoul : WebMaster
Rue de la Sauvenière, 9
Spy 5190
Tél : + 32 71 78 66 97
E-Mail : benoit.mehaignoul@skynet.be



Hoisting American Colors, Louisiana Cession 1803